

Photographer, Paolo Bernabei
Graphic Designer, Elisabetta Russo
Produced by Maroo Campea

FUNKADELIC

The Quartet

RISERVATI TUTTI I DIRITTI DEL PRODUTTORE FONOGRAFICO E DEL PROPRIETARIO DELL'OPERA REGISTRATA. SALVO SPECIFICHE AUTORIZZAZIONI, SONO VIETATI LA DUPLICAZIONE, IL NOLEGGIO-LOCAZIONE, IL PRESTITO E L'UTILIZZAZIONE DI QUESTO SUPPORTO FONOGRAFICO PER LA PUBBLICA ESECUZIONE E LA RADIODIFFUSIONE.



The Quartet - Funkadelic

Coworking Rome Pigneto



Jazz

Hope and the resulting challenge
for the oppressed.
A social phenomenon.

Funk

The smell of a body
in a state of excitement,
dirty, attractive and free!

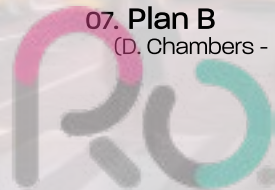
Ethno

When nothing is more important
than history and culture!





- | | |
|---|-------|
| 01. There is all
(M. Campea - P. Bonfill) | 8.22 |
| 02. Turkish funk
(M. Campea) | 4.49 |
| 03. About me now
(M. Campea) | 4.28 |
| 04. Reflections
(M. Campea) | 11.34 |
| 05. Funkadelic
(M. Campea - P. Bonfill) | 4.48 |
| 06. Flashback/Corner Pocket/TWR medley
(J. Tacuma - J. Zawinul - M. Campea) | 7.35 |
| 07. Plan B
(D. Chambers - D. Brown - J. Beard) | 7.23 |



The Quartet

Marco Campea
(keyboards, vocoder)

Andrea Romani
(electric bass, fretless bass)

Daniele Giusto
(electric guitar, synth guitar)

Roberto Baroncini
(drums)

Special Guest

Cristiana Polegri: saxophone on Funkadelic



Coworking Rome Pigneto

SOUND
INSPIRATION
NECESSITY
TRIP
STATE OF MIND
EXPERIMENT
PASSION
WEAKNESS